

CURSO Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo			TURMA Arquitetura 4º AN		TURNO Noturno	PERÍODO LETIVO 2026.1
DISCIPLINA Fundamentos de Paisagismo	HORÁRIO SEG 19:00 22:00 3 Aula(S)/Semana de	CH 60	PROFESSOR PAULO JORGE PEREIRA DO ROSARIO			

Nro Aula	Data da aula	Assunto	Nro Aula	Data da aula	Assunto
001	09/02/2026	introdução a disciplina Compreender o conceito de paisagismo como a integração entre sistemas naturais, arquitetura e bem-estar humano, identificando os elementos fundamentais que compõem o espaço externo e a importância da profissão na escala urbana e residencial.	007	23/03/2026	Plantas no Paisagismo - Estudo sobre a seleção e uso adequado de plantas em projetos paisagísticos. Estabelecer critérios técnicos e botânicos para a seleção e o uso adequado de plantas em projetos paisagísticos, analisando fatores como fitossociologia, adaptação climática (luminosidade e umidade) e características morfológicas (porte, cor, textura e sazonalidade), para garantir a viabilidade biológica e a harmonia estética da composição.
002	23/02/2026	A evolução do paisagismo ao longo da história. Atividade: Pesquisa em grupo sobre um paisagista histórico e sua contribuição. Compreender as transformações estéticas e funcionais do paisagismo ao longo da história, analisando como diferentes culturas moldaram o meio natural, e identificar, por meio de pesquisa dirigida, a relevância técnica e o legado de grandes paisagistas na configuração do espaço público e privado.	008	30/03/2026	Design de Espaços Externos - Análise do design de espaços externos e sua importância no paisagismo. Analisar o design de espaços externos como uma extensão da arquitetura e do urbanismo, compreendendo sua importância na promoção do bem-estar, na qualificação ambiental e na criação de fluxos funcionais, de modo a instrumentalizar o aluno para o desenvolvimento de soluções que integrem o conforto humano à sustentabilidade do sítio.
003	02/03/2026	Elementos do Paisagismo - Elementos fundamentais do paisagismo (vegetação, água, hardscape). Capacitar o aluno a identificar e aplicar os elementos fundamentais do paisagismo, analisando as funções estéticas e ecológicas da vegetação, o papel sensorial e técnico da água, e a estruturação espacial através do hardscape (pavimentação e mobiliário), visando a criação de projetos equilibrados e funcionais.	009	06/04/2026	apresentação de seminário - avaliação do trimestre
004	09/03/2026	Princípios do Paisagismo - Princípios de composição paisagística (equilíbrio, proporção, unidade). Proporcionar o domínio dos princípios de composição paisagística, capacitando o aluno a aplicar conceitos de equilíbrio (simétrico e assimétrico), proporção (escala humana e ambiental) e unidade visual, de forma a criar espaços externos harmoniosos e integrados que articulem coerentemente os elementos naturais e construídos.	010	13/04/2026	Representação Gráfica (aula 01) Capacitar o aluno a compreender e aplicar as técnicas básicas de representação gráfica (como planta baixa e elevação) para comunicar projetos de paisagismo de forma clara, profissional e atraente
005	14/03/2026	VISITA TÉCNICA A HORTO CONHECER ESPÉCIES DE PLANTAS COMO: TROPICAIS, ANUAIS, SUCULENTAS, SERRADO, COBERTURA, ETC.	011	20/04/2026	Design de Espaços Externos: Análise e Importância no Paisagismo - Aula 02 Compreender a importância do design de espaços externos na qualidade de vida urbana e ambiental, analisando os fluxos, a relação entre o cheio e o vazio, e o papel da vegetação como elemento estruturador do espaço.
006	16/03/2026	Tipos de Jardins - Apresentação dos diferentes tipos de jardins (formais, informais, contemporâneos). Diferenciar as principais tipologias de jardins, analisando as características morfológicas e conceituais que definem os estilos formais (rigor geométrico e simetria), informais (mimetismo da natureza e organicidade) e contemporâneos (funcionalidade, sustentabilidade e novas linguagens), para fundamentar a escolha projetual adequada a diferentes contextos arquitetônicos.	012	27/04/2026	Representação Gráfica - Aula 02 Desenvolver a habilidade de traduzir conceitos paisagísticos em representações digitais bidimensionais e tridimensionais, utilizando ferramentas gráficas para criar blocos de vegetação, texturas de solo e volumetria realista
			013	02/05/2026	Jardins Sensoriais - Boas Práticas! Destacar a capacidade de planejar e implantar espaços externos que estimulem os 5 sentidos, projetar jardins sensoriais com base em boas práticas de design universal, selecionando estímulos vegetais e texturas que promovam a inclusão, o bem-estar e a interatividade segura para todos os perfis de usuários. Combinar espécies botânicas e materiais não vegetais (fontes de água, pisos, caminhos) para criar experiências sinestésicas ricas.

Documento assinado eletronicamente

Professor: **PAULO JORGE PEREIRA DO ROSARIO**

CPF: 518.418.435-04

Email: paulorosario.arquiteto@gmail.com

CURSO Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo		TURMA Arquitetura 4º AN		TURNO Noturno	PERÍODO LETIVO 2026.1
DISCIPLINA Fundamentos de Paisagismo	HORÁRIO SEG 19:00 22:00 3 Aula(S)/Semana de	CH 60	PROFESSOR PAULO JORGE PEREIRA DO ROSARIO		

Nro Aula	Data da aula	Assunto	Nro Aula	Data da aula	Assunto
014	04/05/2026	Tipos de jardins com Plantas Medicinais - Manejo e aplicação Desenvolver a habilidade de planejar e projetar diferentes tipologias de jardins de plantas medicinais (como espirais de ervas, hortas verticais ou canteiros temáticos), integrando o valor estético do paisagismo às propriedades utilitárias das espécies.			
015	11/05/2026	Tipos de Plantas para paisagismo - aplicação e manejo Capacitar o aluno a classificar e selecionar as espécies vegetais mais adequadas para diferentes projetos de paisagismo, relacionando suas características morfológicas e ecológicas às demandas funcionais e estéticas do espaço.			
016	18/05/2026	Técnicas e equipamentos de Iluminação para paisagismo - teorias, aplicação, efeitos e cuidados. Capacitar o aluno a dominar os conceitos teóricos, desenvolvendo habilidade de projetar a iluminação de áreas verdes, selecionando as luminárias e lâmpadas adequadas para criar diferentes efeitos (como uplighting, downlighting, silhueta e outros), garantindo a funcionalidade noturna e o destaque da vegetação.			
017	20/05/2026	VISITA TÉCNICA - CIDADE DE CACHOEIRA			
018	01/06/2026	Jardins de Inverno - Intrução (história) - concepção de projeto - manutenção - irrigação - drenagem.ENTREGA DE TODAS AS ATIVIDADES DO SEMESTRE PARA AVALIAÇÃO Apresentar as bases históricas, conceituais e técnicas dos jardins de inverno, capacitando o aluno a compreender a vegetação como elemento de composição espacial interna e a identificar as soluções fundamentais de infraestrutura (iluminação, irrigação e drenagem) que <u>viabilizam o projeto paisagístico em ambientes confinados</u>			
019	01/06/2026	Tipos de Jardins interno - Técnicas de Irrigação, adubação e proteção de plantas (iniciante) Desenvolver no aluno a habilidade de selecionar o tipo de jardim interno ideal para diferentes espaços residenciais ou comerciais, dominando as rotinas básicas de manejo (rega, adubação e controle de pragas) para manter a estética e a vitalidade da vegetação.			
020	03/06/2026	VISITA TÉCNICA A CENTRO HISTÓRICO DE SALVADOR			

Documento assinado eletronicamente

Professor: **PAULO JORGE PEREIRA DO ROSARIO**

CPF:518.418.435-04

Email:paulorosario.arquiteto@gmail.com